



webercal 242 CD-färg

- Mineralisk putsfärg

Om produkten

Mineralisk putsfärg baserad på mineralisk kalk och välgrade-
rad dolomit. Kan erhållas i merparten av NCS-skalans kulörer.
Specialkulörer tillverkas för större objekt.

Användningsområde

Används för målning på mineraliska underlag t ex KC-puts i
högst bruksklass CS II (C) eller hydrauliska kalkbruksprodukter.

Underlag

Tidigare målade underlag ska vara av typen CD, KC, kalkfärg
eller puts av (D) eller (C) bruks kvalitet.

Typ av underlag

- Mineraliskt underlag
- Puts

Begränsningar

- Använd ej då temperatur riskerar att gå under +5°C

Bra att veta

Angränsande fasadmaterial ska noga täckas in. Alla redskap
görs rena med vatten innan färgen hårdnat. Skydda fasaden
med tak från t ex presenning som dras ned en bit på ställ-
ningen. Avled regnvatten från taket.

Förbehandling

Se till att underlaget har en jämn och enhetlig struktur och att
sugningen är jämn över hela fasadytan. Vid renovering ren-
görs underlaget noga med högtryckstvättning eller våtbläst-
ring. Vid torra och varma väderförhållanden ska underlaget
förfuktas lätt. Använd slang med finspridarmunstycke. Ev.
lagningar ska efter tork behandlas med en förstrykning med
webercal 242 CD-färg. Viktigt att nyaplicerad puts har torkat
ut.

Blandning

Blanda med rent vatten 3 - 4 min med maskinvisp, eller en
liten snabbblandare. Det är viktigt att vattenmängd och bland-
ningstid är absolut lika i de olika satserna, då man annars får
nyansavvikelser. Tips: Blanda samman all färg som ska använ-
das till en hel etapp i en tunna alt. blanda alla färdigblandade
hinkar med varandra innan målning.

Produktspecifikation

Materialåtgång	0,6 kg/m ² (strykning, 2 behandlingar) 0,8 kg/m ² (sprutning, 2 behandlingar)
Vattenbehov	18 L / 20 kg säck Starkt pigmenterade kulörer kan kräva mer vatten
Öppentid	Används samma dag
Bindemedel	Hydraulisk kalk NHL 5 och luftkalk (K)
Fiberförstärkt	Nej
Ballast	Krossad dolomit, korntorlek 0-0,25 mm
Tillsatser	Konsistensgivare Vidhäftningsförbättrare Flytmedel Oorganiska pigment
Lagring	Inomhus alternativt väderskyddat på arbetsplats. Max 12 månader från produktionsdatum.
Förpackning	20 kg säck

Användning

Vid påförande och under härdningstiden ska temperaturen
i vägg, färg och omgivande luft vara minimum +5°C. Sträva
efter en temperatur på ca +15-20°C. Färgen påförs i två skikt
genom penselstrykning eller sprutning med tex. P 20. OBS fär-
gen skall alltid arbetas in i underlaget med kalkborste, gäller
även vid sprutning. Färgen ska torka minst 12 timmar mellan
behandlingarna. Planera målningen så att skarvar undviks. Be-
handla en hel yta inom naturliga avgränsningar utan avbrott.

Efterbehandling

Den färdiga ytan ska efterfuktas och hållas fuktig minst 3
dygn. Använd slang med finspridarmunstycke.

Friskrivningsklausul

Då det vid varje tillfälle råder olika förhållanden och förutsätt-
ningar, kan Saint-Gobain Sweden AB inte ansvara för annat än
att den information som lämnas här under rubriken "Produkt-
specifikation" är korrekt. Exempel på information och förhål-
landen, som ligger utanför Saint-Gobain Sweden ABs ansvar
(vare sig detta särskilt påpekas eller inte), innefattar lagring,
konstruktion, bearbetning, samverkansseffekt med andra pro-
dukter, arbetsutförande och lokala förhållanden.